

Зачем

«одомашнивать» офис?

Современный
офис, по словам
омских дизайне-
ров, - не просто
рабочий каби-
нет, это помеще-
ние, где человек



проводит большую часть жизни. Поэтому лю-
бая деталь в интерьере офиса призвана уча-
ствовать в создании камерной обстановки,
делая рабочее пространство социально оби-
таемым, максимально комфортным для со-
трудников. И если в столице стремление к
уюту в офисе уже стало обычной тенденци-
ей, то у нас в последнее время она только
получает распространение.

В офисе мы живем...

Интерьер офиса, в отличие от жилого помещения,
сдержан и спокоен. Как правило, его привыкли делать
строго функциональным, зачастую забывая, что со-
трудники проводят на своем рабочем месте 8-9, а то и
больше часов. Как сказал однажды в беседе с журна-
листом известный «чайный магнат», генеральный ди-
ректор московской компании «Императорский чай»
Георгий Рыбин, «большую часть жизни человек про-
водит в офисе. Там он делает практически все: ест,
пьет, переодевается, пользуется косметикой, читает,
развлекается, флиртует».

Именно поэтому просто необходимо «одомашни-
вать» офис. Так считают и психологи, и дизайнеры. «Ин-
терьер должен быть родным человеку, который в нем
находится, близким по ритмам, стилю, краскам, фак-
туре, - уверен директор компании «Промышленный
дизайн» Анатолий Бобылев. - Иначе человек найдет
способ все перекрасить, перекрыть, сделав себе ком-
фортно». Кстати, другой вариант: сотрудник может сми-
риться с окружающей обстановкой, которая его не ус-
траивает, однако это сразу отразится на результатах
его работы, причем в худшую сторону.

Фотографии придадут «человечность»

Что делает офис более «человечным»? Этот воп-
рос мы задали ведущему дизайнеру студии «Стиль»
Ирине Шанько. По мнению специалиста, очень важ-
но правильно, со вкусом декорировать офис. «Стан-
дартный вариант современного офисного декориро-
вания - это достижения коллектива (дипломы,
сертификаты), размещенные по стенам, - считает спе-
циалист. - Уместны фотографии социально значимых
персон, это подтверждает социальный статус вла-
дельца офиса и одновременно вносит определенную
человечность в интерьер. При этом нужно учитывать:
если такое изображение уже стоит на письменном
столе руководителя, то соседство рядом с ним фото-
графий членов семьи, близких людей нежелательно,
в этом случае их можно разместить на стенах или
повесить на стену».

Говоря о декорировании офисного пространства,
обязательно стоит сказать несколько слов о важном
элементе любого помещения - окнах. В современном
офисе уже не актуальны стальные горизонтальные
жалюзи навесного, грино-белого цвета. Если жалю-
зи, то текстильные, рекомендуют дизайнеры. Они сде-
лают помещение уютней и «разбавят» слишком офи-
циальную атмосферу. Главное - не переборщить:
оптимальный вариант - традиционный текстиль, при
этом шторы не должны быть слишком декоративны-
ми, лучше приглушенных, спокойных тонов и расцвет-
ок (например, нейтральная полоска).

Акваариум, клетка с птицами - атрибуты,
которые способны создать теплую, «до-
машнюю» атмосферу в любом офисе.
Однако стоит помнить, что эти детали дол-
жны находиться в холле или в приемной,
но никак не в кабинете руководителя.

Искусственный цветок неуместен

Кроме того в качестве элементов декорирования в
офисе дизайнеры и психологи рекомендуют своего по-
пользоваться, казалось бы, «домашними» деталями. Напри-
мер, картины (лучше, если это будет оригинал, выпол-
ненный рукой непопулярного художника, чем копия
известных полотен Рембрандта или Давидова).

«Живые растения - цветы, миниатюрные деревца -
тоже добавят уют «домашней» атмосфере», - счита-
ет Ирина Шанько. Цветы могут быть сгруппированы
в одном месте - на специальном столике или этажер-
ке, тогда получится небольшой «зеленый уголок». Дру-
гой вариант - «разнести» растения по всему помеще-
нию, используя напольные подставки и навесные
горшки или кашпо. Кстати, искусственные цветы, как
бы красивы они ни были, уместны только в местах об-
щего пользования - холлах, гостиниц, подъездах ма-
локвартирных домов и пр., но не в офисе.

Акваариум, клетка с птицами - атрибуты, которые
способны создать теплую, «домашнюю» атмосферу в
любом офисе. Однако стоит помнить, что эти детали
должны находиться в холле или в приемной, но никак
не в кабинете руководителя. Ведь наблюдение за живы-
ми «братьями нашими» умиляет и успокаивает, но при
этом может легко отвлечь посетителя и хозяина офи-
са от деловой беседы.

Екатерина КАРАСЁВА